

Давно окончилась война

Moderato

p

Музыкальное произведение в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Музыка написана для голоса (C) и фортепиано (p). В начале произведения используется динамик *p* (пиано). В 13-м такте появляется динамик *f* (форте). В 17-м такте снова используется динамик *p*. Музыка содержит две системы альтернативных фраз (1. и 2.), разделенных двойными точками. В конце произведения используется динамик *f*.

Дав-но о-кон-чи-лась вой - на, зем-ля ос-ты-ла от по-жа - рищ,
5
C. что ж ты не ве-сел, ста-ри - на? О чем за-ду-мал-ся, то - ва - рищ?
9
C. А мо-жет сно-ва вспо-м-нил ты, как в рост в а-та-ку шли сол - да - ты,
13
C. как луч-ший друг у-пал в цве - ты, как луч-ший друг у-пал в цве - ты,
17
C. 1. от ра-зор-вав-шей-ся гра - на - ты. 2. ког-да - то рус-ски - е сол
20
C. 2. да - ты ког - да - то рус-ски - е сол - да - ты

Давно окончилась война

Сопрано

Moderato *p*

Дав-но о кон-чи-лась вой-на, зем-ля ос ты ла от по-жа - рищ,

5 что ж ты не ве-сел, ста-ри - на? О чем за-ду-мал-ся, то - ва - рищ?

9

13 *f* А мо-жет сно-ва вспо-м-нил ты, *p* как в рост в а-та-ку шли сол - да - ты,

17 1. как луч-ший друг у-пал в цве-ты, 2. как луч-ший друг у-пал в цве-ты,

20 2. от ра-зор-вав-шей-ся гра - на - ты. ког-да-то рус-ски-е сол да - ты ког - да - то рус-ски - е сол - да - ты